



ce
pre
UNI

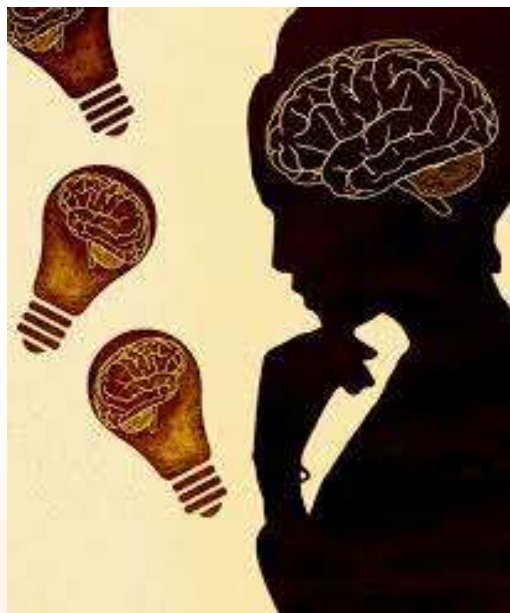
Filosofía

Introducción a la Filosofía

CICLO
PREUNIVERSITARIO
2024-1



1. ETIMOLOGÍA DE LA PALABRA



- ❑ La filosofía nació en Grecia en el siglo **VII a.C.**
- ❑ La palabra filosofía etimológicamente está compuesta por dos vocablos:
philos (φίλος) = 'amor' y **Sofía** (σοφία) = 'sabiduría', que significa "**amor a la sabiduría**".
- ❑ La filosofía no busca provecho, beneficio o utilidad inmediata, solo el saber.

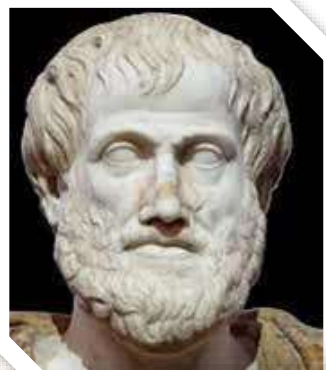
2. DEFINICIÓN DE LA FILOSOFÍA

- ❖ No hay una única definición de la filosofía. Empero, a grandes rasgos, es posible afirmar que esta **inqui**ere sobre **los conceptos más generales** de la realidad, como la vida, el ser o el bien.
- ❖ La filosofía implica una **constante reflexión** y el **plantearse preguntas** que pueden resultar molestas o incómodas, no solo porque rompe con prejuicios, sino también porque parecen no tener respuesta o forma inicial de abordarlas.



2. DEFINICIÓN DE LA FILOSOFÍA

A continuación, estas son algunas definiciones:



- ❑ **Aristóteles:** Estudio de las primeras causas y principios. Ciencia del ser en tanto ser.
- ❑ **Descartes:** Estudio de la sabiduría. Conocimiento perfecto de todas las cosas cognoscibles.
- ❑ **Hegel:** Saber absoluto de la totalidad que se realiza y se piensa en la historia
- ❑ **Heidegger:** Pensar nuevamente sobre el sentido del ser.



3. ORÍGENES DE LA FILOSOFÍA

A. CONDICIONES MATERIALES

- ❖ Su **ubicación geográfica** rodeada por montañas y cercana al mar
- ❖ Desarrollaron la **navegación** y construyeron embarcaciones especializadas.
- ❖ La **intensa actividad comercial** griega generó cierta **prosperidad**.



La filosofía surgió en la región de Jonia, ciudad estado de Mileto. Esta era una antigua ciudad en la costa occidental de Asia Menor (en lo que actualmente es la Provincia de Aydın en Turquía) y se ubica a orillas del Mar Egeo.

3. ORÍGENES DE LA FILOSOFÍA

- ❖ Realizaron un **intercambio cultural** con sus vecinos.
- ❖ **Democracia esclavista**: esto les permitió tener tiempo libre (ocio).
- ❖ La **religión griega** no tuvo un texto sagrado ni una casta sacerdotal poderosa.
- ❖ Quienes se dedicaron a la filosofía prefirieron las **explicaciones racionales** antes que las míticas.

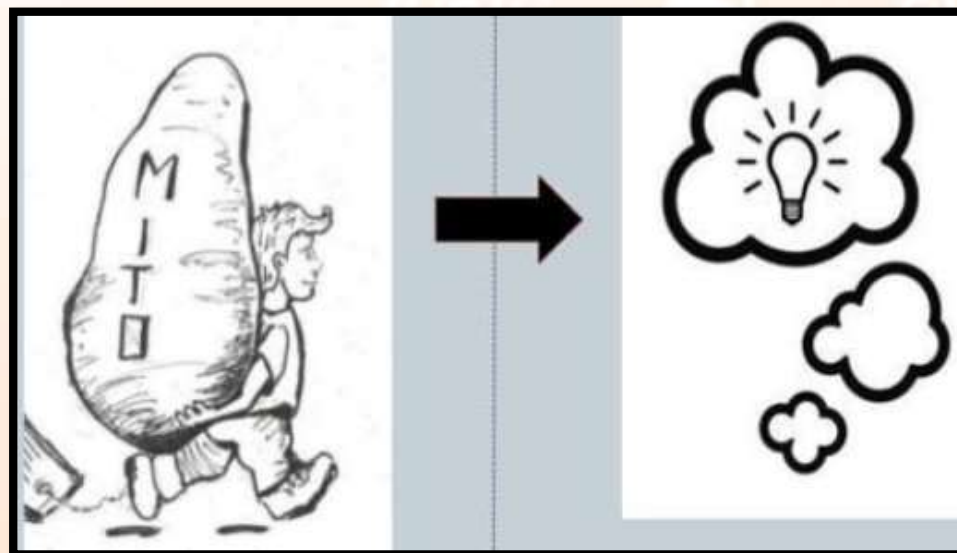
B. CONDICIONES CULTURALES



EL PASO DEL MITHOS AL LOGOS

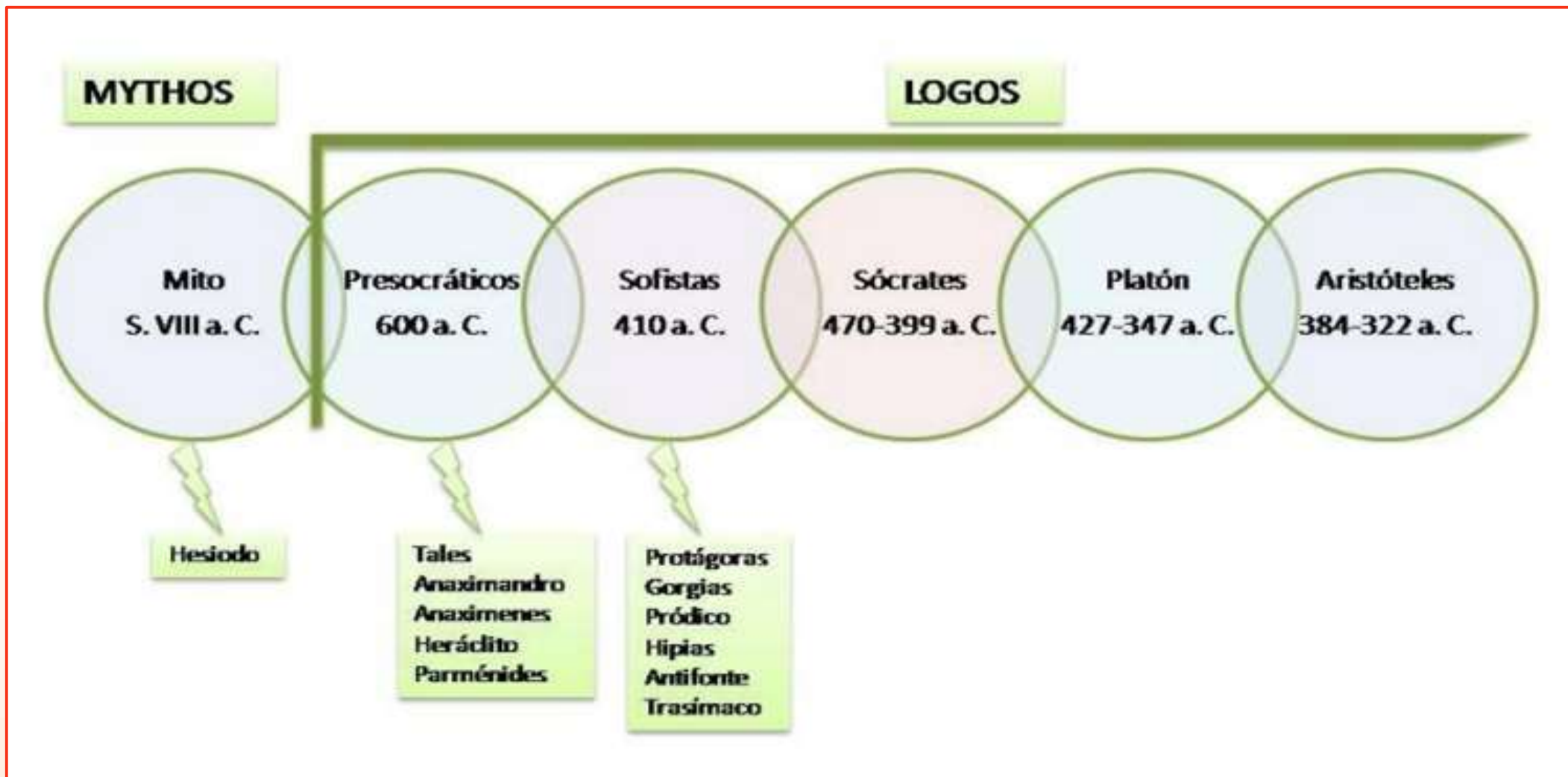
MITO

Explicaciones
basadas en la
imaginación
y la fe



LOGOS

Explicaciones
basadas en la **razón**
o
lógicos



4. Preguntas filosóficas vs. Preguntas científicas



PREGUNTAS FILOSÓFICAS

- ¿Qué es la verdad?
- ¿Cuál es el fundamento del Estado?
- ¿La realidad es lo que vemos?

- ¿Cuál es la causa de los huaicos?
- ¿Cómo afecta el cambio climático al Perú?
- ¿Por qué la clorofila absorbe la luz?

PREGUNTAS CIENTÍFICAS

5. ACTITUD FILOSÓFICA

- ❖ **Totalizadora:** pretende **explicar toda la realidad** en su conjunto. **Ejemplo:** Autores como Descartes o Spinoza consideraban que la totalidad del conocimiento es producto de la razón.
- ❖ **Radical:** busca comprender **la causa originaria y fundamental** de la realidad. **Ejemplo:** La filosofía moderna se enfoca en el origen del conocimiento.
- ❖ **Racional:** propone **argumentos y elabora teorías** utilizando la razón para explicar y comprender la realidad. **Ejemplo:** Tales, Anaximandro y Pitágoras intentaron demostrar cuál es el *arjé* presentando cada quien argumentos a manera de pruebas.



5. ACTITUD FILOSÓFICA



❖ **Crítica:** Devela las incoherencias dentro de un argumento, tal es el caso de aquellos argumentos que justifican determinados contextos o formas de vida. Ejemplo: Aristóteles critica la teoría de las Ideas de su maestro Platón.

❖ **Problemática:** Se preocupa por plantear preguntas que no tienen una respuesta cotidiana. Así, se aleja del sentido común. Ejemplo: por años, rondó la idea de que la corrida de toros era una tradición, un acto cultural, esto fue problematizado por el filósofo español Jesús Mosterin que sostuvo que dicho acto es una inaceptable expresión de crueldad.

6. DISCIPLINAS FILOSÓFICAS

A. ONTOLOGÍA: Significa teoría del **ser** (*onto*: ser y *logos*: teoría). Es la disciplina filosófica que reflexiona sobre el ser y los entes. Algunas preguntas son:

- ¿Qué es el ser? ¿El ser y el ente son lo mismo? ¿Por qué existe la realidad y no la nada?

B. GNOSEOLOGÍA: (*gnosis*: conocimiento y *logos*: teoría) Aborda los problemas sobre el origen, el alcance, la naturaleza, la posibilidad y los límites del conocimiento humano.

- ¿Cuál es el origen del conocimiento? ¿Es posible el conocimiento? ¿Cuáles son los enunciados verdaderos?



6. DISCIPLINAS FILOSÓFICAS



C. EPISTEMOLOGÍA: (*episteme*: ciencia y *logos*: teoría) Estudia el conocimiento científico, sus clases, sus funciones y su método. Cuestiones epistemológicas son:

❖ ¿Qué es la ciencia? ¿En qué se diferencia la ciencia y la pseudociencia?

D. AXIOLOGÍA: (*axios*: valioso y *logos*: teoría). Disciplina filosófica que analiza los factores que intervienen en la valoración, cuáles son los tipos de valor y juicios de valor. Algunas interrogantes axiológicas son:

¿Lo valioso está determinado por el sujeto o por el objeto? ¿Cuáles son las características del valor?

6. DISCIPLINAS FILOSÓFICAS

E. ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA: (*antrophos*: hombre y *logos*: teoría) Estudia al ser humano, reflexiona sobre el principio, la esencia y el sentido de la existencia humana.

❖ *¿Cuál es la naturaleza del ser humano?*



F. FILOSOFÍA POLÍTICA: (*polis*: ciudad, vida en común) Estudia al Estado y su organización, las formas de gobierno, los derechos humanos y las leyes del Estado, y sobre todo las relaciones de poder entre las personas y este.

❖ *¿Cuál sería el sistema de gobierno ideal?*



6. DISCIPLINAS FILOSÓFICAS



G. ÉTICA: (*ethos*: costumbre) Estudia el fundamento de la moral, el bien y los valores éticos fundamentales. Cuestiones éticas:

❖ ¿Qué es la felicidad para el ser humano? ¿Qué hace que una acción sea considerada buena?



H. ESTÉTICA: (*aisthesis*: sensibilidad) Estudia la belleza, la experiencia artística, los valores estéticos, sus características, su esencia y sus fundamentos. Algunas preguntas de la estética:

❖ ¿La belleza depende de la obra de arte o de nosotros?
¿Por qué se considera arte a ciertas manifestaciones y a otras no?

6. DISCIPLINAS FILOSÓFICAS

I. **LÓGICA:** (*logos*: proposición, argumento) Tiene por objeto de estudio la inferencia y validez de los razonamientos sin tener en cuenta el contenido de sus proposiciones. Actualmente, la lógica es entendida como la ciencia cuyo objetivo es la construcción de lenguajes especiales (lenguaje formal).

❖ ¿Qué es un razonamiento? ¿Cuándo un razonamiento es válido? ¿cuál es la diferencia entre verdad y validez?



Filosofía: “Amor a la sabiduría” (No hay una única definición)

Origen de la filosofía: Ciudades griegas. Siglos VII – VI a.C.
El paso del mito al *logos*

Preguntas filosóficas: Generan debate. No hay respuesta única. No hay método único

Actitud filosófica: Totalizadora – Problemática – Crítica - Radical - Racional

Disciplinas filosóficas:

<u>Ontología:</u>	Ser	<u>Gnoseología:</u>	Conocimiento
<u>Epistemología:</u>	Ciencia	<u>Axiología:</u>	Valor
<u>Ética:</u>	Moral	<u>Estética:</u>	Belleza
<u>Filosofía política:</u>	Poder político	<u>Antrop. Filosófica:</u>	Ser humano
<u>Lógica:</u>	Razonamiento		